

Comunità degli Italiani di Fiume – Zajednica Talijana Rijeka objavljuje
N A T J E Č A J
za nove skladbe

FESTIVALA CANZONETTE FIUMANE 2026. godine.

Čl. 1.

Festival **Canzonette Fiumane** je nastao i održava se sa ciljem očuvanja fijumanskog dijalekta. Na festivalu se izvode skladbe raznih glazbenih pravaca od zabavne, pop i rock glazbe, jazza, etno, hip hop glazbe, world music ili bilo kojeg suvremenog glazbenog pravca.

Čl. 2.

Skladbe za Festival biraju se putem objavljenog natječaja. Isključivi kriterij za odabir skladbi je umjetnička vrijednost, s naglaskom na kvalitetu glazbe i stihova te cjelokupnog djela. Glazba i stihovi ocjenjivat će se kao jedinstveno djelo.

Čl. 3.

Skladbe upućene na natječaj moraju zadovoljiti sljedeće uvjete:

- a) Stihovi skladbi moraju biti na fijumanskom dijalektu.
- b) Glazba mora biti skladana u maniri svojstvenoj modernoj, zabavnoj, pop, rock pjesmi ili bilo kojem suvremenom pravcu glazbe uz preporuku korištenja etno elemenata kvarnerskog podneblja i šire.

Čl. 4.

Snimljene skladbe prijavljuju se isključivo putem elektronske pošte na adresu info@cifiume.com zaključno s danom 28.02..2026.

Prijava mora sadržavati imena Autora/Autorica te njihove kontakte (adresa, telefon i email), tekst skladbe i snimku u MP3 formatu (veličine do 10 MB).

Čl. 5.

Svaki pojedini Autor/Autorica ima pravo sudjelovanja na natječaju maksimalno s dvije skladbe. Prijaviti se mogu isključivo završne studijske snimke. Izvođač/izvođačica na prijavi mora biti isti izvođač/izvođačica na završnoj verziji pjesme i na završnoj manifestaciji Festivala.

Čl. 6.

Slanjem svojih radova, Autor/Autorica prenosi na organizatora pravo prve javne izvedbe i pristaje da se u tu svrhu njegov/njen na nosačima zvuka i slike, kao i na digitalnim servisima. Sva ostala prava pripadaju Autoru/Autorici prema Zakonu o autorskom i srodnim pravima. Autor/Autorica jamči originalnost prijavljenog djela. U slučaju bilo kakvih sudskih sporova po ovom pitanju, svu odgovornost snosi Autor/Autorica. Direkcija zadržava pravo narudžbe pjesama u svrhu postizanja čim bolje kvalitete Festivala.

Čl. 7.

Iznimno, Autor/Autorica može slati i one radove koji su već objavljeni ili u objavi na albumu tijekom 2026. godine, pod uvjetom da djelo nije objavljeno kao službeni singl albuma. U tom slučaju, Autor/Autorica mora priložiti suglasnost izdavača (diskografske kuće) da se rad smije objaviti na festivalskoj kompilaciji.

Čl. 8.

Ukoliko direkcija Festivala opravdano zatraži obrazloženim razlogom ispravak glazbe i/ili stihova, Autori/Autorice dužni su primijeniti ispravke. U slučaju da Autori/Autorice nisu voljni primijeniti tražene ispravke, Festival zadržava pravo diskvalificirati predmetne skladbe.

Čl. 9.

Autori/Autorice odabranih skladbi su obvezni potpisati s Festivalom izdavački ugovor najkasnije 15 dana-od objave rezultata natječaja. Ukoliko Autor/Autorica ne potpiše ugovor odnosno ne vrati potpisan ugovor do isteka roka, skladba će biti diskvalificirana.

Čl. 10.

Sudionici/Sudionice Festivala pristaju na sudjelovanje u medijskim i sponzorskim kampanjama Festivala potpisivanjem posebnog ugovora.

U Rijeci, 03.12.2025.