

Nagrada «MIROSLAV SEDAK-BENČIĆ» za autorsko stvaralaštvo u području jazza dodjeljuje se Renatu Rožiću za autorski projekt i album "Black&White"

Nakon što je na izdanjima "Mozart" i "Bach" objavio rezultate proučavanja klasične glazbe, a na albumu "Jazz" svoje viđenje tog glazbenog idioma, gitarist i skladatelj Renato Rožić, koji živi i djeluje u Kölnu, na svojem je novom albumu "Black & White" objedinio sve segmente svojeg dosadašnjeg stvaralaštva. No to ne znači da je ovo kompilacija, u repertoarnom ili stilskom smislu. Naprotiv, za ovaj je album skladao nova djela, a pristup je posve drugičiji od bilo kojeg dosadašnjeg. Objedinjeni su elementi raznih stilova koji su bilo podvrgnuti njegovim dugogodišnjim istraživanjima, a poznato je da se Rožić naukovaju predaje u potpunosti: temeljito, studiozno i s raznih aspekata (sviračkog, muzikološkog, povijesnog, filozofskog...). Te spoznaje koristi u kreiranju svoje glazbe ne odustajući od ranije zacrtanih kriterija - visoka estetska razina, izvedbena perfekcija, inovativnost, neusporedivost, provokativnost. Svi ti elementi mogu se pripisati i njegovom novom izdanju "Black & White", inače objavljenom u vlastitoj ediciji s vlastitim skladbama i obradom jednog Bachovog djela.

Iako kompleksne, njegove se skladbe u izvedbama na ovom albumu doimaju jednostavnima, poletnima, poticajnima, prijemčivima. Upravo zbog različitog karaktera djela, za snimanje albuma angažirao je puno glazbenika - dvadesetak - koji se po potrebi izvedbe izmjenjuju. Iako već godinama živi u Kölnu gdje je studirao jazz gitaru i kompoziciju, Rožić je uvijek održavao veze s našim glazbenicima, uključivao ih u svoje projekte i pomagao im na razne načine. Tako su u uglednom međunarodnom društvu na snimanju albuma sudjelovali i hrvatski glazbenici: saksofonist Saša Nestorović, trubač Davor Križić, trombonist Luka Žužić, pijanist Matija Dedić, basisti Dubravko Vorih i Goran Delač i bubnjar Janko Novoselić.

Predsjedništvo je radi svega navedenog zaključilo da se radi o vrlo vrijednom izdanju koje zaslužuje biti ovjenčano godišnjom nagradom Hrvatskog društva skladatelja.