

Nagrada *Vatroslav Lisinski* za doprinos hrvatskom glazbenom stvaralaštvu (pojedinci, organizacije, zajednice) – ***Pasionska baština***, povodom 25. obljetnice kontinuiranog djelovanja na polju očuvanja bogate svjetske i domaće glazbene, likovne, književne i pučke pasionske baštine.

Pasionska baština, manifestacija je koja punih četvrt stoljeća ljubiteljima umjetnosti donosi ponešto iz bogate svjetske i domaće riznice glazbenih, likovnih, književnih i pučkih pasionskih sadržaja, ne zaboravljajući pri tom ni recentno stvaralaštvo, kao dokaz ispravnosti misli vodilje: *Muka kao nepresušno nadahnuće kulture*.

Pokretač cijeloga niza događanja i predsjednik udruge Pasionska baština, mr.sc. Jozo Čikeš, već samim osnivanjem manifestacije učinio je mnogo za hrvatski kulturni život i upisao Zagreb u europsku kartu tog segmenta kulture. Uz gospodina Čikeša mnoštvo je intelektualaca koji su rado surađivali i sudjelovali u pripremama i realizaciji pasionskih svečanosti – akademici, sveučilišni profesori, skladatelji, dirigenti, slikari, kipari, književnici, brojni uglednici, među kojima su: Nikola Batušić, Ante Stamać, Jerko Bezić, Josip Bratulić, Igor Fisković, Stjepan Pepeljnjak, Ljubo Stipišić, Joško Čaleta, Dino Milinović, Vladimir Magić, Božidar Petrač, Jakša Primorac, Mladen Pejaković, Antun Celio Cega, Zvonko Festini, Josip Botteri Dini, Zvonko Martić, Stanko Špoljarić, Jasenka Ostojić, Jože Haluza, Bojan Pogrmilović, Ivo Nižić, Bruno Vlahek, Anđelko Igrec, Tomislav Uhlik, Igor Kuljerić, Mladen Tarbuk, Antun Tomislav Šaban i drugi.

Vidljiv je izniman trud Pasonske baštine u poticanju novog umjetničkog pasionskog stvaralaštva kroz više od 30 književnih glazbenih i likovnih natječaja (u suradnji s Društvom hrvatskih književnika, Hrvatskim društvom likovnih umjetnika i Hrvatskim društvom skladatelja) na kojima su se okušali brojni stvaraoci i iznjedrili zapažena umjetnička djela. S područje glazbe spomenimo neke: *Hrvatski glagoljaški rekvijem* (praizv. 2002.) i *Hrvatska misa* Igora Kuljerića (praizv. 2006.), *Sarina molitva* Mladena Tarbuka (praizv. 2006.), *Na gori Kalvariovi, oratorij* (praizv. 2007.) i *Stabat Mater, oratorij za soliste, mješoviti zbor i orgulje* (praizv. 2016.) Tomislava Uhljika, *Krist na križu* Anđelka Klobučara (praizv. 2008.), *Agnus Dei za gudački kvartet* Anđelka Igrec (praizv. 2009.), *Religioso za gudački kvartet* Nenada Firšta (praizv. 2009.), *Via Crucis, oratorij* (praizv. 2012.) i *Tri crkvene skladbe za komorni zbor i gudače* (praizv. 2015.) Zorana Novačića kao i *Golgota, oratorij za zbor i orgulje* Antuna Tomislava Šabana (praizv. 2012.) te *Missa za muški zbor i gudače* Vlade Sunka (praizv. 2015.).

Od 1998. god., Pasionska baština članica je udruženja *Europassion*, što je svakako potvrda vrijednosti i važnosti hrvatskoga povijesnog prinosa europskoj pasionskoj tradiciji i pripadnosti zapadno-europskom kulturnom i civilizacijskom krugu.