

Nagrada „MILIVOJ KÖRBLER“ za autorsko stvaralaštvo u području popularne glazbe dodjeljuje se **Davoru Gobcu** za pjesme na jubilarnom 10. albumu grupe *Psihomodo Pop* „Ćiribu ćiriba“ u izdanju diskografske kuće *Dallas Records*.

U vremenu kad se u Sarajevu pripremaju za Olimpijadu, a „Bijelo dugme“ ostaje bez pjevača Željka Bebeke, u Zagrebu se događa transfer Davora Gobca iz „Klinske pomore“ u „Neron“ koji nedugo zatim mijenja ime u Psihomodo Pop. Od tada pa sve do danas, Gobac je istinska rock'n roll zvijezda.

Kao dugovječni demo band, Psihomodo Pop bez obzira na „diskografsku nevinost“, žari i pali u legendarnom „Kulušiću“ i drugim klupskim prostorima širom bivše države. Kao jedan od autora, Gobac je zaslužan za prvi album „Godina zmaja“ objavljen 1988. godine, koji će kasnije postati toliko značajan da se za ovaj hrvatski band čulo od Nizozemske do Rusije. Do tog trenutka nitko s ovih prostora nije bio emitiran na MTV-u, a taj događaj bio je toliko važan da bi se prevedeno na jezik današnjeg marketinga mogao usporediti s dobivanjem stotina tisuća *lajkova* na društvenim mrežama.

Nakon albuma „Sexy magazin“, „Tko je ubio Mickey Mousea“, „Srebrne svinje“ te prvih Porina, 1995. godine objavljuju legendarni energični i akustični „Unpljugd“: album koji je i danas glavna „dizalica“ na tulumima „onih koji imaju 16“.

Stalnim koncertnim djelovanjem frontman Gobac sa svojim bandom ostaje dosljedan ne odstupajući ni milimetra od svog maloljetn(ičk)og punk stava, odolijevajući pritom svim glazbenim trendovima i kretanjima u glazbenoj industriji.

Albumi „Sextasy“, „Debaki“, „Plastic fantastic“ i „Jee! Jee! Jee!“ bili su sjajan uvod u ono što se dogodilo na 30. rođendan banda, a to je album „Ćiribu, ćiriba“. Prvo mjesto singlova „Donna“ i „Bejbi“ na Nacionalnoj top ljestvici Hr TOP 40 bili su jasan pokazatelj uspjeha koji je u ožujku potvrđen i dobitkom Glazbene nagrade Porin za najbolji album i najbolji rock album. Sud struke potvrdila je i publika: pun Dom sportova u Zagrebu dokaz je da je Gobac, osim izuzetnog frontmana, i dalje autor pjesama koje privlače staru i novu publiku.