

Nagrada Miroslav Sedak Benčić : Zoran Majstorović za CD „The Road to Skitacha“

Zrelost, maštovitost i sviračka vještina koje posjeduje riječki gitarist i skladatelj Zoran Majstorović, rijetke su osobine mlađih glazbenika. Osjeća se to u svim projektima u kojima djeluje, od kojih je svaki poseban na svoj način. Njegova stilska raznolikost kreće se od *straight ahead jazz-a* preko *world musica* i *fusiona* do slobodne improvizacije.

Sa svojim *Atma Mundi Ensemble* snimio je svoj drugi album. Kroz ovo izdanje Majstorović se predstavlja kao vođa međunarodnog etno-jazz sastava te autor devet skladbi, a do izražaja dolazi njegova vještina sviranja niza različitih glazbala: električne i akustične gitare, arapske lutnje, saza i ukulelea. Uz njega i hrvatskog bubnjara Borka Rupenu svirali su stalni članovi ansambla: talijanski basist Simone Serafini i trubač Mirko Cisilino. Kao gosti su im se pridružili klarinetist i saksofonist Francesco Bearzatti te Matija i Arsen Dedić, kojemu je ovo bila posljednja ostvarena snimka. Projekt je u cijelosti realiziran u Italiji. Majstorović je ostvario nježno, meditativno i nepretenciozno ozračje s logičnim protokom energije, raznolikim zvukovima i diskretnim promjenama dinamike, na tragu glazbene estetike diskografske kuće ECM. No, najvažniji za karakter albuma utjecaji su koji uključuju glazbene motive karakteristične za kulture raznih naroda svijeta, od Afrike, preko Dalekog istoka do hrvatske tradicijske glazbe s naglaskom na istarsku ljestvicu.