

Nagrada „Vatroslav Lisinski“: Anđelko Krpan za sveukupno zalaganje za promociju i izvođenje djela hrvatskih skladatelja.

ANĐELKO KRPAN, violinist koji nastupa solistički, kao komorni glazbenik i umjetnički voditelj Gudačkog kvarteta *Sebastian*, te od 1995. godine predaje violinu na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu, kontinuirano njeguje izvođenje djela hrvatskih skladatelja i to jednako skladbe iz hrvatske glazbene baštine kao i ostvarenja suvremenih autora koje nerijetko potiče na pisanje novih skladbi. Tako je broj djela nastalih na njegovu inicijativu i njemu posvećenih već vrlo velik. Uz glazbeničku djelatnost obavlja Anđelko Krpan i funkciju stručnog suradnika na notnim izdanjima djela hrvatskih skladatelja koja je objavio HUOKU i HDS.

Pomno sastavljeni popis skladbi hrvatskih skladatelja koje je praisveo ili izveo violinist Anđelko Krpan u svim vidovima svoje glazbeničke djelatnosti, a osim kontinuiranog nastupanja i snimanja nosača zvuka u komornom duu s pijanisticom Nadom Majnarić nastupao je s violistom Markom Generom te od 1993. do 1997. godine bio i umjetnički voditelj Zagrebačkih solista, doista je impresivan. Po angažmanu oko promocije i afirmacije hrvatske glazbe u domovini i u inozemstvu Krpan zauzima istaknuto i hvalevrijedno mjesto kao jedan od najzaslužnijih hrvatskih glazbenika za kontinuirano izvođenje djela hrvatskih skladatelja svih generacija.

Čak 55 skladbi hrvatskih autora koje su na popisu Gudačkog kvarteta *Sebastian* koje je izvodio, dijelom i snimio za Hrvatski radio, kao i 30 naslova koje je Anđelko Krpan izveo i snimio za HRT solistički, dovoljni su dokaz velike brige oko hrvatske glazbe i zauzimanja za zastupljenost djela hrvatskih skladatelja na svim programima koncerata na kojima nastupa, a da pri tome nije zabilježena njegova pedagoška djelatnost i rad na pripremama izvedbi djela hrvatskih autora u procesu školovanja studenata u njegovom razredu na Muzičkoj akademiji.